

Viaje al centro de la creatividad

@carinalion

@CitepUba

Viaje

Definición

Itinerario

Destino

Tecnologías

Entornos digitales

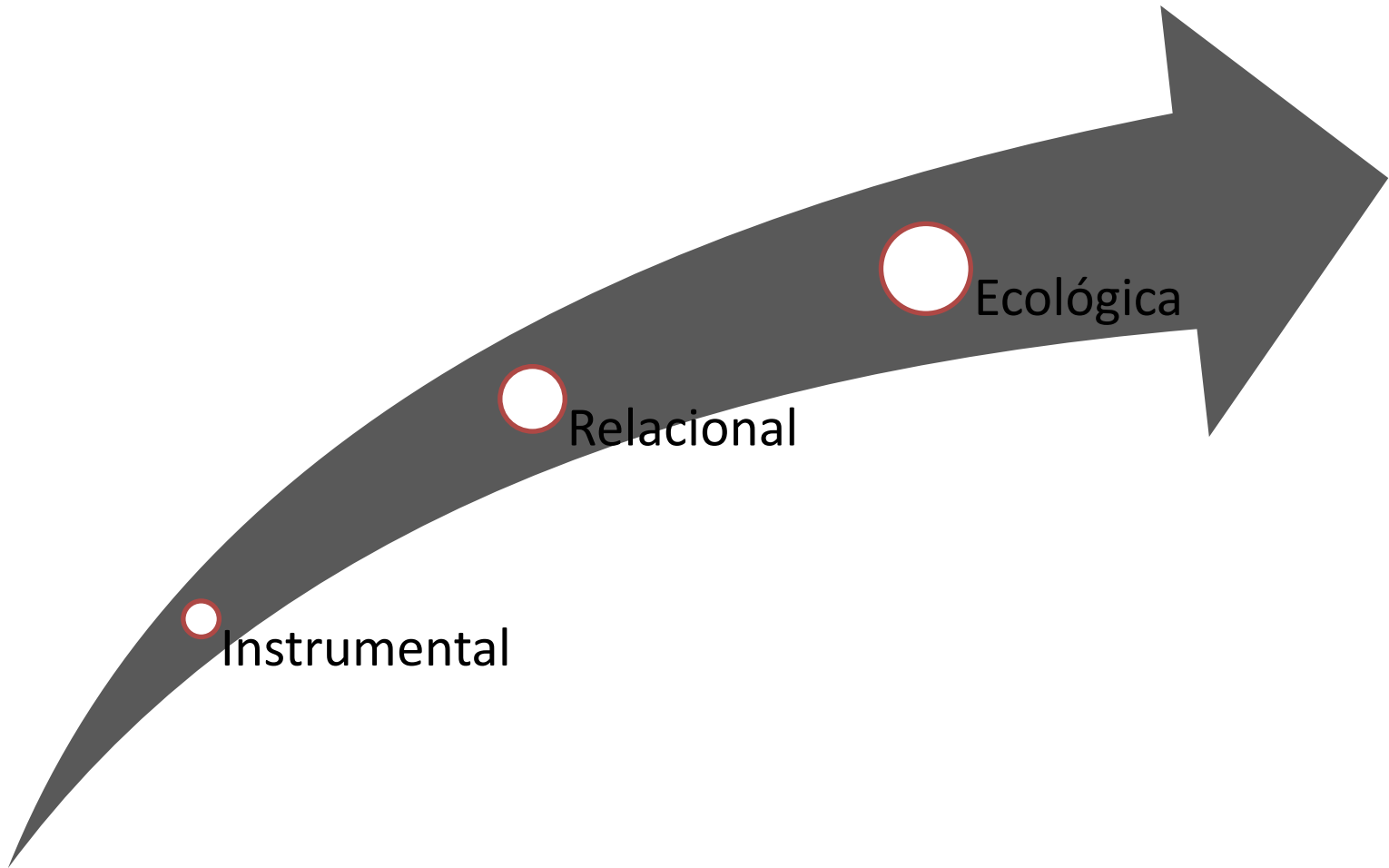
Creatividad

Visiones

Clasificaciones

Potencialidades

Visión



Instrumental

Relacional

Ecológica

Entornos digitales

Entornos según Willson (1998: 3):

Dan sentido a formas de pensamiento

Construyen de manera reflexiva
soluciones a problemas

Trabajan con variadas herramientas y
fuentes diversas

Entornos digitales

De enseñanza y de aprendizaje

Inmersivos, de simulación

De recorridos, colecciones y procesos

Cerrados, flexibles, colaborativos, corporativos

Creatividad



Creatividad

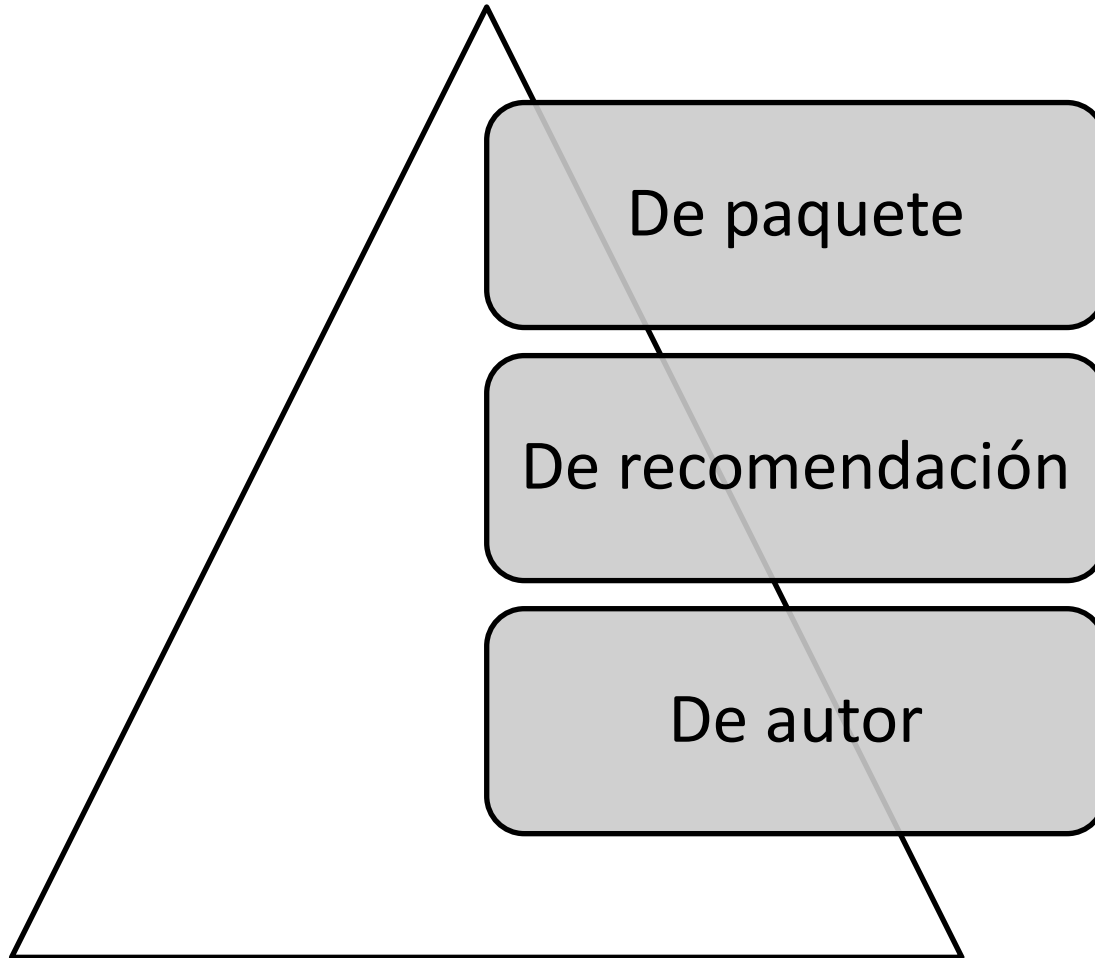
Imaginación

Originalidad

Síntesis

Intuición

Itinerarios



Decisiones de gestión y producción



Carácter tripartito para la autoría

Material

- Estética
- Contenidos
- Espacio digital
- Cartografía

Didáctico-Cognitivo

- Inteligencia colectiva
- Mente participativa
- Visual cognition

Simbólica

- Transmedialidad
- Big data

Destino



Entornos



Digitales

Autenticidad/Replicabilidad

- Expansión

Experimentación

- Estética

Creatividad

Colegialidad

Combinatoria

Convergencia

Creatividad

